

# Fachbezogene Festlegungen: Musik

Jahrgangsstufe : 1/2

# Themenfeld: Schulanfang/Herbst

\* im Förderschwerpunkt LERNEN umsetzen

letzte Überarbeitung: 10/2017



## Inhalt 1: Musikhören/Erleben/Gestalten

- Experimentieren mit Tönen, Geräusche, Lärm und Stille
- Arbeit mit Stimme und Körper als Klangerzeuger
- Bewegen nach Musik

## Standards /Kompetenzen

- Musikalisches Gedächtnis trainieren
- Elementarer Umgang mit dem Metrum/Takt und dabei Rhythmusgefühl entwickeln
- Ausgewählte Instrumente am Klang erkennen

## Methoden

- Vor- und nachklatschen, klopfen, stampfen
- Klanggeschichte erfinden
- Selbstbau einfacher Instrumente

## Inhalt 2: Singen

- Bewegungslieder
- Herbstlieder
- Laternenlieder

## Standards /Kompetenzen

- Zuhören
- Melodien erfassen und wiederholen
- Stimmungsgehalt von Musik in Bewegung aufgreifen
- Zweistimmiges Singen

## Methoden

- Sich frei zur Musik bewegen und einfache Bewegungen imitieren
- Kanon singen

## Bezüge zum Basiscurriculum

Sprachbildung:

- Beschreiben
- Erzählen

Medienbildung:

- Bilder
- Musik vom Tonträger

## Übergreifende Themen

- Erntedankfest
- Martinstag
- Weltfriedenstag
- Tag der Deutschen Einheit

## Fächerverbindende / fächerübergreifende Bezüge und Absprachen:

- Kunst: Stimmungsbilder
- Sport: Bewegung im Raum
- Deutsch: Geschichte ausdenken und erzählen

## Format der Leistungsbewertung:

- Vortragen in Gruppen vor der Klasse
- Gemeinsames Tanzen

## Referenzaufgabe:

## Produkt im Portfolio:

- Bildergeschichte
- Foto von den gebauten Instrumenten

# Fachbezogene Festlegungen: Musik

Jahrgangsstufe : 1/2

# Themenfeld: Weihnachten/ Winter

\* im Förderschwerpunkt LERNEN umsetzen

letzte Überarbeitung: 10/2017



## Inhalt 1: Musikhören/Erleben/Gestalten

- Liedbegleitung mit Instrumenten
- Selbstbau von Rhythmusinstrumenten
- Rhythmische Bewegung nach Tanzliedern(z.B.“ Tanz der Pinguine“)
- Kennenlernen bekannter Komponisten und deren Lebenslauf(z.B. Tschaikowsky: Der Nussknacker“,“ Der Marsch“)

## Standards /Kompetenzen

- Elementarer Umgang mit dem Metrum/Takt und dabei Rhythmusgefühl festigen
- Instrumente in musikalischen Werken heraushören und erkennen (z. B. Trompete)
- Zuhören
- Tonhöhen unterscheiden

## Methoden

- Vor- und nachklatschen, klopfen, stampfen
- Selbstbau von Instrumenten
- Musikstücke vergleichen und wiederholen

## Inhalt 2: Singen

- Bewegungslieder
- Adventslieder
- Winterlieder
- Faschingslieder

## Standards /Kompetenzen

- Melodien erfassen und wiederholen
- Stimmungsgehalt von Musik in Bewegung aufgreifen
- Zweistimmiges Singen
- Stimmung beschreiben
- Inszenieren

## Methoden

- Sich frei zur Musik bewegen und einfache Bewegungen imitieren
- Kanon singen
- Kleines Weihnachtsstück /Märchen erarbeiten

## Bezüge zum Basiscurriculum

Sprachbildung:

- Beschreiben
- Erzählen
- zeichnen

Medienbildung:

- Bilder
- Musik vom Tonträger

## Übergreifende Themen:

- Sitten und Bräuche zum Weihnachtsfest in anderen Ländern
- Karneval

## Fächerverbindende / fächerübergreifende Bezüge und Absprachen:

- Kunst: Den Nussknacker malen, Pablo Picasso “Pulcinella mit Gitarre“,Clownscollage kleben
- Sport: Bewegung im Raum
- Deutsch: Gedanken und Gefühle äußern

## Format der Leistungsbewertung:

- Vortragen in Gruppen vor der Klasse

## Referenzaufgabe:

- Liedvortrag
- Rhythmus eines bekannten Liedes klatschen

## Produkt im Portfolio:

- Ein Bild von Nussknacker
- Adventstern basteln



### Inhalt 1: Musikhören/Erleben/Gestalten

- Experimentieren mit Tönen, Geräusche,
- Arbeit mit Stimme und Körper als Klangerzeuger
- Bewegen nach Musik
- Märchenoper von Nikolai Rimsky-Korsakow u. Wladimir Belski nach einem Märchen von Alexander Puschkin; Das Märchen vom Zaren Saltan, „Der Hummelflug“
- Haydns „Sinfonie mit dem Paukenschlag“

### Standards /Kompetenzen

- Vogelstimmen erkennen
- Musikalisches Gedächtnis trainieren
- Elementarer Umgang mit dem Metrum/Takt und dabei Rhythmusgefühl entwickeln
- Musikstücke wiedererkennen
- Stimmungsbilder, anhand der Gestaltung von Musikstücken, deuten

### Methoden

- Vor- und nachklatschen, klopfen, stampfen
- Wörter betonen
- z. B. Opernbesuch
- Wiederholen von Musikwerken

### Inhalt 2: Singen

- Bewegungslieder
- Frühlings- und Osterlieder
- Sommer- und Spasslieder z.B. „Drei Chinesen“, „Bärenjagd“
- Volkslieder: „Es klappert die Mühle“

### Standards /Kompetenzen

- Zuhören
- Melodien erfassen und wiederholen
- Stimmungsgehalt von Musik in Bewegung aufgreifen
- Zweistimmiges Singen

### Methoden

- Sich frei zur Musik bewegen und einfache Bewegungen imitieren
- Kanon singen

### Bezüge zum Basiscurriculum

#### Sprachbildung:

- Beschreiben
- Erzählen

#### Medienbildung:

- Bilder
- Musik vom Tonträger

### Übergreifende Themen

- Ostern in anderen Ländern
- Muttertag

### Fächerverbindende / fächerübergreifende Bezüge und Absprachen:

- Kunst: Hummelflug –Bild mit einer Drucktechnik gestalten
- Sport: Bewegung im Raum
- Deutsch: Märchen nacherzählen

### Format der Leistungsbewertung:

- Vortragen in Gruppen vor der Klasse
- Gemeinsames Tanzen

### Referenzaufgabe:

- Spasslieder in einer Gruppe mit Gestaltung vortragen

### Produkt im Portfolio:

- Hummelflug-Bild