

## Zeichnen und Malen – Jahrgang 3+4

### • Verbindlich zu bearbeiten

- Hundertwasser
- Miro
- Farbkreis nach Itten, Farbtheorien, Kontraste, Komplementärfarben

### • Anwendungsbeispiele/ nicht verbindlich

- T-Shirt-Gestaltung
- Illustrationen von Sprichwörtern
- Nonsenssätze illustrieren
- Frottage - Druckbüchlein
- Mensch nach Haring - Komplementärkontraste
- Bilder einer Ausstellung
- Grafik – Feder und Tusche (Pusteblyume, Eule)
- Paul Klee – Farben, Einlienbüchlein
- Hans Langner – Namensschilder, Wanddeko, Künstlerbuch
- Spielkarten herstellen/ Partnerarbeit-Bundesländer/SU
- Phönix und Feen/D
- Gefäße lasierend gestalten
- Facettenmalerei (Tiere, pflanzen) Komplementärfarben, zerreißen, neu zusammensetzen
- Grafik – Zaungäste

## Drucken – Jahrgang 3+4

- Verbindlich zu bearbeiten

- Foliodruck

- Anwendungsbeispiele/ nicht verbindlich

- Ottmar Alt – Drucken
- Weihnachts- Oster- Einschulungskarten drucken
- Faden- Kordeldruck, Zufallstechniken

## Bauen, Konstruieren, Inszenieren – Jahrgang 3+4

### • Verbindlich zu bearbeiten

- Hundertwasser – Baupläne, bauen, kleben, präsentieren, Kl. 3
- Niki de Saint Phalle – Skinnies, Nanas bauen und gestalten, Kl. 4
- Burgen bauen (verschiedene Materialien – Sand, Pappmache´, Ton)

### • Anwendungsbeispiele/ nicht verbindlich

- Mensch nach Giacometti
- Da Vinci – Brücke
- Steintürme nach Goldsworthy
- Ton: Weihnachtsteller, Teelichthalter
- Fabel- Fantasietiere aus Stock und co
- Freundschaftsbänder – D
- Sorgenpüppchen - D
- Origami
- Ritterburgen bauen, spielen, präsentieren – SU
- Sandbahnen zum Murmeln
- Turmbau zu Babel / Schildbürger
- Weihnachtskarten schneiden, falten, kleben, schreiben

## Sammeln und Collagieren – Jahrgang 3+4

### • Verbindlich zu bearbeiten

- Plakatgestaltung
- Franz Marc

### • Anwendungsbeispiele/ nicht verbindlich

- Franz Marc „Die gelbe Kuh“ - Pop-up-Karte
- Rosina Wachtmeister – Feuer – malen schneiden kleben
- Zuarbeit Bühnendekoration Musical
- Drehverschlüsse und co – Bilder gestalten
- Stöcker bemalen, bauen, spielen